

跟着影视游新疆热力十足

□石榴云/新疆日报记者 张小宓

当影视艺术的光影照亮多彩的新疆,城市表达就有了更多灵动鲜活的出口。

迷你剧《我的阿勒泰》让阿勒泰屡屡登上旅游热搜榜;电影《传说》、电视剧《大海道》的热播,带火了取景地昭苏县、哈密市;虽然电视剧《七夜雪》刚刚开播,但吉木乃县文旅部门已做好迎接游客潮的准备……今年以来,一部部情节丰富的影视剧,让不少游客选择走进新疆。

虽然距离《我的阿勒泰》播出已有5个月,但在刚刚过去的国庆假期,该剧取景地布尔津县、哈巴河县依然游人如织。数据显示:10月1日至7日,布尔津县累计接待游客35.76万人次,同比增长46.14%;实现旅游收入2.68亿元,同比增长46.53%。哈巴河县累计接待游客17.93万人次,同比增长7.84%;实现旅游收入1.208亿元,同比增长7.29%。

9月22日,电视剧《大海道》播出后一周,大海道景区接待游客环比9月16日至21日增长132%。借着这波热度,当地在国庆假期举办了“新疆·哈密首届大海道机车麦西热甫”等活动,再次迎来旅游人数和旅游收入双增长。

在影视作品的影响下,原本“普通”的地名变得具体而生动。如何借力影视IP实现持续发展?新疆各地文旅部门和旅游企业做足了功课。

电视专题片《“一带一路”与新疆》在央视播出

据《新疆日报》消息(石榴云/新疆日报记者 王娜)电视专题片《“一带一路”与新疆》10月14日至17日在中央广播电视总台中文国际频道和阿拉伯语频道23:00档同步播出,每日一集。

这部专题片共4集,每集30分钟,围绕《国际通道》《融入大潮》《合作共赢》《美美与共》四大主题,呈现了新疆在“一带一路”

围绕电影《传说》,昭苏县将夏塔景区、天马文化园等景区景点串联起来,打造影视取景地环线游。沿着这条线路,游客不仅可以看到在拍摄原址上改造而成的旅游打卡点,还可以体验野外骑行。

“和剧里演得一模一样。”“仿佛和剧中主角一起经历各种情节。”国庆假期,布尔津县每天都有“我的阿勒泰”迷你小剧场旅游宣传演出,演员们为游客带来《我的阿勒泰》剧中的经典片段、歌舞表演以及民俗文化表演,让看过电视剧的游客产生共鸣,增加旅途中的亲切感。围绕《我的阿勒泰》,当地还推出读书分享会、迷你跑、快闪等“小而精”的系列活动。这些活动规模小,日期固定,常态化进行,让追剧打卡的游客行程更丰富。

电视剧《大海道》主景拍摄地之一的哈密市伊州区五堡镇,已经建好了扎克尔机车咖啡馆、五堡大海道勇敢生活家摩托车赛事基地等,增加旅游趣味性。哈密市旅行社协会也围绕《大海道》推出了线路产品,包括取景地拍照打卡、体验沙漠冲浪,看大海道日落、拍星空、周边乡村游等内容。该协会会长郭璐说:“希望游客能找到剧中感兴趣的点,在哈密有一场美好旅途。”

在这场影视与文旅的双向奔赴中,文旅借力影视实现高效引流的“爆款效应”,也让各地通过影视作品打造出一张张城市特色名片,扩大了城市影响力,增加了城市知名度。

“《我的阿勒泰》就像城市宣

传片,下一步,我们计划把更多非遗、歌舞元素加入到活动中,让游客看到熟悉的剧中场景,又有自己独特的体验,在哈巴河产生实实在在的情感共鸣。”哈巴河县文化体育广播电视和旅游局党组书记杨志琴说。

“剧情从文化内涵层面给‘天马故乡’注入勃勃生机,我们要抓住机遇,设计出适合各年龄段游客的活动,为大家提供个性化的体验和服务。我们希望每位游客都能看到电影中美丽的风景,领略到‘天马故乡’的魅力。”昭苏县牧歌文化旅游发展投资集团有限公司总经理白天明说。

古装电视剧《七夜雪》于10月9日在爱奇艺播出,取景地之一是吉木乃草原石城景区。吉木乃县文体广电旅游局文化旅游产业发展中心副主任刘淑荣说:“剧组取景拍摄的是冬季景色,剧中白雪皑皑的草原和山地,宛如人间仙境,正好为吉木乃冬季旅游引流。”

今年,自治区文化和旅游厅制定了《关于开展“跟着演出去旅行”“跟着赛事去旅行”“跟着影视去旅行”促进文旅消费的工作方案》,将不断创新文旅融合模式,深入挖掘区域独特自然资源、人文资源,继续开发制作优质影视作品。“希望通过这些影视作品,吸引游客来新疆开启影像与现实交织的新旅行,让影视与文旅双向奔赴,实现共赢。”自治区文化和旅游厅旅游推广与对外交流处处长张瑞华说。

(据《新疆日报》)



新时代优秀舞台艺术作品《东垣大医》在京展演

10月14日,演员在北京长安大戏院演出新编历史评剧《东垣大医》。

当日,作为中共中央宣传部、文化和旅游部、中国文学艺术界联合会共同主办的“与时代同行,与人民同心”——新时代优秀舞台艺术作品展演的入选剧目,由河北省石家庄市评剧院一团创排的新编历史评剧《东垣大医》在北京长安大戏院上演。该剧以中国医学史上“金元四大家”之一的李杲为原型,讲述其学医行医,著书立说,大医济世的故事。

新华社记者 马宁 摄



“丝路长云——中国艺术文化精品展”在伊朗开幕

10月12日,在伊朗首都德黑兰的马利克国家博物馆,观众在“丝路长云——中国艺术文化精品展”现场拍摄展品。

“丝路长云——中国艺术文化精品展”12日下午在位于伊朗首都德黑兰的马利克国家博物馆开幕。本次展览展出一系列中伊丝绸之路文化交流成果,包括中国艺术家创作的西域丝路题材绘画、马利克国家博物馆和图书馆珍藏的中国名家手稿、丝绸之路商贸使用的古代钱币等。

新华社记者 沙达提 摄

·文化时讯·

◆近日,一座距今约5000年的大墓在河南永城王庄遗址被发现,该墓葬出土遗物350余件,是目前发现大汶口文化时期规模最大、出土器物最多的墓葬之一,为研究中华文明起源的关键时期提供全新样本。

◆10月13日,在安徽马鞍山李白诗歌节上,安徽省马鞍

山、芜湖、宣城、铜陵、池州、安庆和山东济宁、重庆奉节、四川江油、湖北安陆10座城市,共同发起成立李白文化城市联盟,旨在深度挖掘李白文化资源,共同推动李白文化创造性转化创新性发展,不断扩大李白文化在全国乃至世界范围内的影响力。(均据新华社)

新疆卫东矿业开发有限公司新疆轮台阳霞矿区塔里克一号矿井120万吨/年项目环境影响评价公众参与第二次信息公示

《新疆卫东矿业开发有限公司新疆轮台阳霞矿区塔里克一号矿井120万吨/年项目环境影响报告书》(征求意见稿)现已编制完成,内容公示如下:

一、建设项目名称及概要

建设项目名称:新疆卫东矿业开发有限公司新疆轮台阳霞矿区塔里克一号矿井120万吨/年项目。
建设项目概要:本项目为新建项目,项目类别属煤炭开采和洗选业,井田位于轮台县城东北方向40公里处,阳霞镇西北方向约23公里

处,隶属巴音郭楞蒙古自治州轮台县管辖。煤矿建设规模120万吨/年,配套建设同规模选煤厂,建设内容包括矿井工程及选煤厂工程,矿井采用斜井开拓方式。

二、环境影响报告书征求意见稿全文、公众意见表的网络链接以及查阅纸质报告书的方式和途径

报告书征求意见稿全文和公众意见表链接: <https://www.xjlt.gov.cn/xjltx/c110446/202410/f396f5b546cf42c283db7b0e0bd5eb77.shtml>

建设单位:新疆卫东矿业开发有限公司

建设单位地址:新疆维吾尔自治区巴音郭楞蒙古自治州轮台县阳霞镇

建设单位联系人:裴先生
联系人邮箱:312665696@qq.com

联系电话:19390605997
评价单位:煤炭工业太原设计研究院集团有限公司
评价单位地址:山西省太原市迎泽区青年路18号

评价单位联系人:王女士
联系人邮箱:570037312@qq.com

联系电话:0351-4116079
三、征求公众意见的主要范围和事项

1、征求公众意见的主要范围:主要为井田内及周边村庄的居民、单位职工或团体、组织和管理部门以及关心本项目建设的群众或团体。
2、征求的主要事项:主要征求公众对项目建设及运营过程可能产生的环境影响所采取的环保措

施的建议和意见;以及环境影响评价工作中应该关注的问题的建议。

四、公众提出意见的方式和途径

公众可以在本公告公示后,自行下载并打印公众意见表,填写完毕反馈意见或建议后,可以信函、电子邮件、电话等方式与建设单位或者环境影响评价机构联系并提供意见表。

五、公众提出意见的起止时间

公众提出意见的期限为:自本公告发布之日起10个工作日内。
新疆卫东矿业开发有限公司
2024年10月16日