

尉犁一工程获评自治区优质工程培育典型案例

本报尉犁10月15日讯（记者 李伶 通讯员 唐平亮 朱明星）近日，自治区住房和城乡建设厅向尉犁县国投集团达西兴业项目部授予牌匾，正式认定“尉犁城乡一体化综合开发建设项目（一期）一标段巴州尉犁县城乡文化服务中心建设工程”为“2025年自治区优质工程培育典型案例”。这是今年

尉犁县在重大建筑工程领域斩获的最高荣誉。

据了解，该文化服务中心建设工程于2024年10月开工，2025年第三季度竣工，选址尉犁县城西环路东侧，紧邻尉犁县丝绸之路长城文化博物馆，由尉犁县国投集团达西兴业项目部承建。项目总投资3599万元，建筑面积4088平方米，为地

上一层、局部两层结构，总高19.2米。

工程建设中，技术团队攻克多项难题：设计灵感源自尉犁大峡谷裂缝岩壁，采用非传统设计理念，面层需二次浇筑彩色清水混凝土且表面呈锯齿状，外墙与内饰均为倾斜悬空造型，建筑跨度及高度超常规标准。项目部组建精干技术团队，项目经理与

技术总工均为“双证人员”，并首次使用盘扣式新型建筑材料，其模板支撑专项方案还经专家论证，在保障施工安全的同时实现绿色施工。

作为尉犁县当前最大的文化活动场所，该中心室内设有演出大厅、黑匣子剧场、艺术培训室、艺术作品展厅等功能区，可容纳600余人同时观看演出，支

持多个节目同步上演，能承载多种文化艺术形式的展演需求。

此工程获评典型案例，不仅标志着尉犁县重大建筑工程建设水平获自治区认可，更为当地文化事业发展注入新动能。该中心投用后，成为尉犁文化展演的核心硬件载体，将助力新时代文化建设，为铸牢中华民族共同体意识贡献力量。

戈壁滩上骆驼“聚会”



戈壁滩上，牧民们在进行骆驼合群工作，为驼群繁殖做准备。

本报记者 申凯龙 摄

本报和硕10月15日讯（记者 刘雨珊 申凯龙 通讯员 麦尔当·黑尼）每年10月至12月是骆驼的繁殖季节。当前，在巴州广袤的戈壁滩上，牧民们正忙着开展骆驼合群工作，为驼群繁殖做准备。

14日，和硕县乌什塔拉乡

硝井子村牧民布音克西克趁着天气晴好，将散养在戈壁滩上的骆驼驱赶聚集到一起，一时间戈壁滩上驼蹄声声，沙尘阵阵，呈现出一派繁忙景象。

在合群这一繁殖季前的重要环节，牧民需要将分散在不同草场的骆驼集中起来，按照

雄雌科学比例组成繁殖群体。

近年来，市场对驼肉、驼奶的需求不断增长，驼绒收购价格持续稳定。巴州充分发挥天然草场资源优势，大力发展骆驼产业。目前，巴州的骆驼存栏量达一万余峰，养殖骆驼成为牧民增收致富的新途径。

■ 县域短波

焉耆县妇联开展爱心物资捐赠活动

本报焉耆10月15日讯（记者 苟雪梅 通讯员 李灵鞠）10日，焉耆县妇联在焉耆镇滨河社区举行“儿童友好社区”爱心物资捐赠仪式，为社区儿童送去关爱。

捐赠仪式上，县妇联向滨河社区儿童之家捐赠了包括绘本、文具和玩具在内的多种物资。这些物资将用于丰富社区儿童活动内容，优化儿童成长空间，助力“儿童友好社区”建设。

关爱儿童是全社会的共同责任。滨河社区作为县级“儿童友好社区”示范

点，未来将持续加强社区儿童活动设施建设，营造尊重、关爱和保护儿童的良好社区氛围，为孩子们打造更加安全、健康的成长空间。

社区居民表示，这些物资切实满足了孩子们的学习与活动需求，社区环境的改善也让家长更加安心。

焉耆县妇联将以此次活动为契机，继续在全县范围内推进“儿童友好社区”建设，通过开展家庭教育指导、亲子阅读、科普教育等多样化活动，不断拓展儿童服务内涵，促进儿童全面发展。

轮台举办第五届“工会杯”广播体操比赛

本报轮台10月15日讯（通讯员 康兴平 施枫）11日，轮台县第五届“工会杯”广播体操比赛在县工人体育公园举行，来自该县的12支代表队齐聚于此，充分展现了干部职工积极向上的精神风貌。

比赛现场，各参赛代表队身着统一服装，迈着整齐的步伐依次入场。比赛中，

参赛队员们动作标准规范、整齐划一，从伸展运动到跳跃运动，每个动作都充满力量与美感。特别是各代表队精心编排的队形变换，体现了团队协作精神，赢得现场观众阵阵喝彩。

此次比赛最终评选出一等奖1名、二等奖1名、三等奖1名及优秀组织奖2个。

若羌米兰古城上演音乐文化盛宴

本报若羌10月15日讯（通讯员 黑峥嵘 牟徐鸣）11日晚，2025“相约米兰音乐汇”在若羌县米兰古城景区精彩上演，各族群众欢聚一堂，共同体验了一场跨越古今的文化盛宴。

活动在开场舞《红红火火新时代》中拉开序幕，欢快的节奏与热情的表演瞬间点燃现场气氛。随后，《我在若羌等你》《你要跳舞吗》《不再犹豫》等经典曲目轮番唱响，熟悉的旋律引得观众们纷纷跟唱、摇摆。《川剧变脸》《传说》《若羌赛乃姆》等特色节目接连登场，演员与现场观众亲密

互动。现场载歌载舞，洋溢着文化交融的欢乐气息。

游客潘冰冰说：“今天来米兰古城，恰好遇上这场音乐会。在古城里听摇滚、赏非遗，感受古今文化的碰撞，深刻体会到了新疆独特的民俗风情和当地人的热情。”

“在古城表演别具意义，我们不仅用舞蹈传递快乐，更通过艺术讲述若羌的故事。”若羌县楼兰艺术团团员阿依孜巴·麦提说。

非遗展区中，捏泥人、吹糖人、糖画等传统手工艺吸引众人驻足围观，民间艺人指尖翻飞，栩栩如生的作品令人赞

叹；扎染布料展示古老染色技艺，中式糕点与花馍馍以美味传递民俗风情。此外，剪纸、漆扇制作等互动项目，让观众沉浸式感受中华优秀传统文化的魅力。

若羌县文旅局旅游发展服务中心主任臧明祥说：“米兰古城承载着厚重的历史文化底蕴，我们正全力将其打造为兵地融合、旅游协同发展的新兴景区。未来将持续以‘文化+旅游+展演’的创新融合模式，激活文化遗产的生命力，让更多人在深度体验中走进米兰古城遗址景区，读懂若羌的独特风采。”



2025“相约米兰音乐汇”现场。

通讯员 程慧蓉 摄