

新春走基层

指尖绽年味 睫上画团圆

□本报记者 苟雪梅

春节临近,库尔勒年货市场人头攒动,美容美甲美睫店也迎来节前消费热潮。随着“悦己经济”“颜值经济”兴起,美睫从小众领域成为都市女性日常消费与节日仪式感的重要部分。春节前后,不少女性将“嫁接睫毛”列入过年清单,美睫行业迎来消费旺季。

位于湖滨世纪城的“琢瑾”美学店,正是这一新年风尚的生动缩影。近日,记者走进店内,暖意与清雅的香气一同涌来。法式轻复古的风格静谧雅致,奶白色的墙面、精致的石膏线与半掩的白色纱帘,将窗外的喧嚣温柔隔开。店主贾翠正俯身在美容床前,手中的镊子稳如定针——提起、蘸胶、贴合,动作行云流水。阳光斜照在她的侧脸上,一根根比发丝还细的睫毛,在她的指尖变美。

“叮——”微信提示音接二连三地响起,打破了室内的宁静。“实在抱歉,今天明天全满了……”贾翠快速扫了一眼手机,语气温和却坚定。她的预约记录,春节前的日程早已排满,这种“一位难求”的局面,从



贾翠在给顾客美睫。

本报记者 苟雪梅 摄

腊月十五一直持续到除夕。“很多人两个月前就开始约春节档期了。”她解释道,这已成为美睫行业春节档的常态。

贾翠的故事,几乎与本地美睫行业的兴起同步。2016年入行时,库尔勒的专业美睫店还屈指可数,市场认知度有限。“那时候大家觉得这是‘锦上添花’,非必需品。”她回忆道。最初,她在出租屋摆下一张美容床,通过美团上线体验

套餐来吸引第一批尝鲜的客人。正是抓住了早期市场空白和线上流量,凭借精湛技术和细致服务,她完成了最初的客源积累。

行业的蓬勃催生了更高的要求。贾翠没有止步于“会做”,她多次自费赴南京、上海、四川等地学习前沿技术。“必须‘走出去’,才能把更自然、更适合东方人眼型的技术带回来。”持续的学习与提升,让她在本地

同行中建立起良好的口碑。

工作台上,20余种睫毛样本整齐排列。“0.07毫米的婴儿直毛最自然,0.15毫米的焦糖色适合暖皮……”她为每位顾客设计专属方案,“嫁接不是复制,是在浓淡、曲直、长短间找到最平衡的点,让眼睛有神,却不露痕迹。”

口碑的传播,在春节前尤为明显。“很多老客会提前找我安排:给妹妹留个时间,和闺蜜排在一起……”贾翠笑着说。她的顾客档案里,记录着许多人从单身到为人母的轨迹,美睫成了她们每年“焕新仪式”的固定环节。

正在做睫毛的顾客马艳轻声说:“做完睫毛,感觉那个精致的自己又回来了,见家人朋友都更有底气。”这份为重要聚会而做的准备,正是美睫春节档火爆的情感内核。“我做的不仅是一对睫毛,更像是在参与她们团圆故事里一个微小而闪亮的开场。”贾翠说。

暮色四合,送走当天的最后一位顾客,已是晚上8点半。贾翠缓缓直起身,轻轻活动有些僵硬的肩膀。手机屏幕再度亮起,新一年的预约悄然而至。老客的祝福、新客的咨

询、节后的预约……这个春节,她的服务排得满满当当。

从一张美容床到一家口碑店,贾翠在美睫行业奋斗了9年,也见证了人们对美的追求如何从外在装饰沉淀为一种关乎自信、仪式与情感表达的内在需求。在这方寸之地的眉眼间,流淌的是人们对生活的热爱,以及对每一次相聚的郑重期待。

>>记者手记

在“琢瑾”的午后,我看见了年味的另一种形态:不是喧嚣的爆竹,而是静谧中的专注;不是酒桌上的热络,而是指尖流淌的细腻。

贾翠选择了一条更慢的路:用一次体验赢得一位客人,用一个口碑建立一份信任。春节前的忙碌,于她而言有着特别的温度——每一位顾客,都在此完成一场小小的仪式,拂去风尘,以明亮的眼神迎接团圆。

在这个求快的时代,贾翠的故事静默地提醒我们:真正的连接,生于用心的对视;持久的信任,成于每一次被认真对待的瞬间。这或许便是匠心最朴素的真谛——于方寸之间看见人,在细微之处懂得美。

巴州公安机关迎新春文艺会演举行

本报库尔勒2月10日讯(记者 景丽君 原小鹏 通讯员 安静)金鞍耀马年,藏蓝谱华章。9日,以“马踏春晖奔锦绣 笃行奋进谱华章”为主题的2026年巴州公安机关迎新春文艺会演在新疆科技学院(鸿雁校区)大礼堂举行。

演出在喜庆热烈的舞蹈《欢乐过大年》中拉开帷幕,灵动的舞姿、欢快的旋律烘托出浓浓的新春氛围,瞬间点燃现场热情。歌舞、曲艺、小品、器乐等精彩节目轮番上演,赢得现场观众阵阵掌声。

会演尾声,歌伴舞《中国,你是我的骄傲》深情唱响,为本次文艺会演画上圆满句号。其间,全州各县市坚守一线的民辅警,还通过“云拜年”的形式,向全州各族群众送上新春祝福。

参演民警季崇宇说:“这是全州公安机关连续三年通力协作,打造的自编自演、真人真唱的公安特色文艺会演。舞台上,呈现父子同台、母子并肩等温馨画面,为各族群众致以新春问候与美好祝福。”

巴州公安局新闻宣传科副科长朱磊说:“此次会演,我们和

全州公安机关的文艺骨干一起,以铸牢中华民族共同体意识为主线,利用业余时间排练,打磨出16个精彩节目,为大家献上了一场文艺盛宴。我们将以此次活动为契机,不断创作出更多展现民辅警良好精神面貌的文艺作品,为构建和谐警民关系贡献力量。”

州市40余家单位相关负责同志、媒体记者、公安先进集体和个人、离退休干部、警属代表共计700余人应邀观看演出。演出通过“平安巴州”抖音在线直播。



文艺会演现场。

本报记者 景丽君 摄

巴州公共文化场馆“新春文化大礼包”:

61场活动陪您开心过大年

本报库尔勒2月10日讯(记者 赵爽 刘俊辉 盛雪)春节的脚步日益临近,巴州各级公共文化场馆已备好“新春文化大礼包”——61场免费活动将轮番登场,非遗手作、艺术展览、书香互动、民俗体验应有尽有,让您在墨香萦绕、非遗浸润与欢声笑语中度过一个充满仪式感的文化新年。

图书馆里的年味藏着书香与巧思。从除夕到正月初七,

巴州图书馆“图书馆里过大年”系列活动天天不重样:体验非遗剪纸、做布艺小鞭炮、扎国风灯笼,还能亲手打造竹节人、描金工艺品和脸谱挂件,大人小孩都能沉浸式体验传统手工艺。库尔勒图书馆的活字印刷、诗词拼图,博湖县图书馆的新春诗词诵读会,轮台县图书馆的传统文化讲座,让书香与年味撞个满怀,在阅读与互动中感受中华文脉的

温度。

文化馆与美术馆里,艺术与民俗双向奔赴。巴州美术馆将举办“冀疆同心·非遗焕彩”交流展,80余幅年画剪纸展现两地文化交流的生动图景;马年生肖版画展汇集150余幅佳作,四大版画种类尽显艺术活力。剪窗花、猜灯谜、投壶竞技,经典年俗游戏全线回归,还有石膏小马手作、生肖彩泥制作、花毡技艺展示等特色活动,

让您在指尖创作中品味民俗魅力。农民画展、书画交流展将同步举办,本土艺术家的作品勾勒出新时代的生活图景,为新春增添浓厚艺术气息。

各县市文化亮点纷呈。库尔勒民俗文化博物馆的红色主题展览与民俗讲座,焉耆县的亲子才艺秀与诗朗诵,和硕县的亲子民俗闯关,若羌县的新春拼豆手工,且末县的阅读打卡挑战……从传统技艺

到现代互动,多样活动覆盖全年龄段,让每个家庭都能找到专属的新春乐趣。

15日(腊月廿八)起,全州图书馆、文化馆、美术馆等公共文化场馆免费开放,活动持续至23日(正月初七)。这个春节,带上家人走进文化场馆,在动手实践中感受传统文化魅力,在艺术氛围中度过欢乐时光,解锁“沉浸式过年”新姿势,让春节更有滋有味。