

领略非遗魅力 探索科学奥秘

□库尔勒市第四小学四(5)班 尹子珩 指导老师 韩雪峰

清明假日,我们小记者团的研学之旅在乌鲁木齐拉开帷幕。从库尔勒出发,大巴车载着同学们一路前行。途经天山胜利隧道时,四季壁画让大家惊叹不已。

第一站,我们走进非物质文化遗产馆。这里有多元文化的浓缩,精美的掐丝珐琅、古朴的民族乐器、各民族美食模型与婚嫁习俗……让我们仿佛穿越时空,直观触摸到历史的厚重,感受到祖国上下五千年文化的深厚底蕴。

第二站,参观新疆949交通广播工作室,成为我此行最难忘的体验之一。走进专业广播室,工作人员耐心

地为我们讲解调音台和麦克风的使用技巧,还邀请我们戴上耳机,体验播音主持工作。刚开始,我紧张得声音微微发抖,但在工作人员的鼓励和逐句纠正下,我渐渐找到了播音的感觉。那一刻,我沉浸其中——仿佛我的声音已经乘着电波,传到了千家万户,飘向世界的每一个角落。这,大概就是声音的魅力、广播的魅力吧。

次日清晨,我们见到了闻名遐迩的汗血宝马。它身形修长,皮毛如缎,通身泛着金属般的光泽。工作人员介绍,汗血宝马因皮薄毛短,因而在奔跑时汗水会呈现出血红色,故得此名。

第三站参观科技馆,这更是一场令人心跳加速、充满乐趣的惊喜之旅。在老师的指导下,我们亲手制作迷你扫地机器人。当我看着它稳稳地转动起来时,忍不住惊奇地张大了嘴巴,心里像含了一颗糖,甜滋滋的,满是自豪与激动。

机器狗展示环节带来的笑声最多。别看这只机器狗憨憨的,本领却不小——不仅能跑、能跳、能叫,还能画出漂亮的爱心图案。同学们纷纷被它萌到。

科学实验环节更是精彩:纸炮实验中纷纷“倒下”的纸杯,低温液体实验里瞬间腾起的白雾,还有火焰实验

中,老师在布满泡沫的手臂上点火却毫发无伤……同学们看得目不转睛,直呼科学的神奇。

这场充满惊喜的研学之旅,我们不仅领略了非物质文化遗产的深厚底蕴,还探索了科学奥秘。这段难忘的经历,将成为我成长路上的宝贵财富,持续点燃我对知识的探索热情。

老师点评:习作结构清晰、内容充实,按照行程顺序完整记录了乌鲁木齐研学之旅的精彩瞬间。语言生动流畅,能抓住研学中的特色场景展开叙述,既展现了非物质文化遗产的独特魅力,又体现出科学实践的乐趣,结尾升华主题,收获与感悟真切实在。

杜鹃河的春日“稀客”

□库尔勒市第四小学四(9)班 阎嘉琪 指导老师 马静敏

春风吹暖了梨城,杜鹃河河面上,迎来了一场热闹的春日盛会!成群的海鸥、优雅的天鹅,还有远道而来的鸳鸯,都把这里当成了温暖的家园。

周末,我们全家一起去杜鹃河畔散步。平日里,洁白的天鹅年年都会飞来库尔勒做客,在河面悠然游弋,活泼的野鸭、灵巧的银鸥相伴左右,成群结队地在水面嬉戏。今天河边格外热闹,我踮起脚望去,栏杆上站着一排海鸥,它们通体雪白、红爪鲜亮,像一群灵动的白色精灵,俯瞰着河面;而水面上,一只色彩斑斓的水鸟悠然划过,划出一圈圈细碎的涟漪。爸爸告诉我,这只漂亮的水鸟叫鸳鸯,是从南方远道而来的小客人。

这只鸳鸯可真好看!红嘴巴尖尖的,脑袋上像戴着一顶彩色小帽子,棕、蓝、黑、白交织,在阳光下闪闪

发亮。它时而低头梳理羽毛,时而潜水觅食,与天鹅遥遥相望,动静之间,格外灵动优雅。和从容游弋的天鹅、嬉戏打闹的野鸭相比,它就像小画家不小心打翻了调色盘,成为春日杜鹃河里最亮眼的风景。而栏杆上的海鸥们,或振翅掠过水面,或静静伫立守望,为这幅春日画卷添上了最鲜活的一笔。

看着这满河的生灵,河边的人都停下了脚步。有人举着手机静静拍照,想留住这难得的画面;有人轻声交谈,言语间满是惊喜;爷爷奶奶们含笑伫立,目光温柔地追随着它们在水中穿梭的身影。我趴在栏杆上,久久不愿移开视线,生怕一眨眼它们就振翅飞去。

眼前这温馨的一幕,也让我深深感受到家乡的变化。妈妈说,鸳鸯、海鸥愿意来到库尔勒,正是因为这里

的生态环境越来越好。这些年,我们的家乡愈发美丽:河水更清,树木更绿,天鹅年年如约而至,如今连罕见的鸳鸯、海鸥也被这好风景吸引。祖国的发展、家乡的守护,让梨城一天天变得更加宜居、更加动人。

现在乌尉高速一路畅通,欢迎各地的叔叔阿姨和小朋友们来梨城,看看成群的海鸥、可爱的鸳鸯与优雅的天鹅,逛逛风光如画的杜鹃河,感受春日里的勃勃生机,也亲眼看一看我们家乡日新月异的变化!

老师点评:标题新颖,引人入胜,用“稀客”来比喻远道而来的鸳鸯,既生动又亲切,一下子抓住了读者的好奇心,也点明了这只水鸟的珍贵与特别。观察细致,描写生动,对鸳鸯的外形和姿态刻画得非常细腻,让这只小客人活灵活现地跃然纸上,画面感极强。

美丽的桃花

□库尔勒市第二小学三(8)班 卢志恺 指导老师 陈琪

桃花开了!远远望去,整个花园好像天上落下的一大片朝霞。桃花散发出阵阵清香,沁人心脾。

清早,我和爸爸妈妈一起去看桃花。春风徐徐,桃花在风中翩翩起舞,仿佛在向我招手,连连说“欢迎!欢迎!”一进桃园,就像走进了花海。

桃花有粉的、深红的、浅紫的。有的花瓣全都展开了,一丝丝红色的花蕊顶着黄色的尖尖,调皮地探出头;有的才展开两三片花瓣,有的还是花骨朵儿,看起来马上就要破裂似的。一阵风吹来,朵朵桃花就像一只只花蝴蝶,拍打着翅膀,翩翩起舞,叫人目不暇接,神迷心醉。

我们在花海里徜徉着,看着这一朵,像小朋友粉嫩嫩的小脸蛋;看看那一朵,层层花瓣像小裙子,很美。如果把眼前的桃花看成一幅活的画,那画家的本领可真了不起。

这时,我忽然想知道桃花是什么味。于是,我摘下一片花瓣,放到嘴里尝了尝,这一尝,可把我苦得舌头伸得长长的,直摆手。一时间,我怔住了,桃花送给人的是清香,留给自己的却是苦汁,它真是一种让人肃然起敬的花!

一时间,我又有些心疼桃花。我抚摸着一片花瓣,对它道歉:“桃花啊,桃花,你可以原谅我吗?”桃花轻轻摇了下头,像是在点头。

老师点评:观察细致,描写生动,把桃花的颜色、姿态和清香写得活灵活现,比喻优美,充满童趣。更难得的是,你从桃花的苦味中感悟到它默默奉献的精神,立意深刻,情感真挚。结尾的道歉也十分可爱。

参观巴州博物馆有感

□库尔勒经济技术开发区白鹭小学四(5)班 韩昊萱 指导老师 洪引

今天参观完巴州博物馆,我坐在书桌前,脑子里还全是馆里的东西,心里觉得特别震撼。

一进博物馆一层,就看到了大大的中国地图,旁边的玻璃柜里摆着好多古人用过的东西,有石头做的工具、玉做的饰品,还有木头和陶土做的器具。这些东西有的沾着泥土,有的已碎成了小片,可我还是能看出来,古代的人们特别聪明,而且大家都很爱护这些老物件,把它们好好地保存着。

走到二层,我一下子就被吸引住了,这里展示的是小河墓地和楼兰古

国。我看到了好几具干尸,有婴儿的,还有大人的,他们的头发是红黄色的,嘴唇看起来和我们现在的人不一样。展区里还有楼兰地图,以及牛角、狐狸皮、小石斧和小木人。看着这些东西,我好像知道了古时候的楼兰人是怎么生活的,太神奇了!

三层是中原和游牧民族展区,展柜里的金饰、银饰闪着光,还有好多石器。最厉害的是一尊用金子做的人物雕像,特别气派,让我知道了不同民族都有自己的习俗。

最后到了四层,这里讲的是新中国的故事。从马克思主义来到中国,到新中国成立,还有红船精神和长征的故事。看着那些图片和文物,我才

知道,现在的幸福生活是革命先辈们用生命换来的,我特别感动。

这次去巴州博物馆,我看到了好多从没见过文物,也学到了很多历史知识。我以后还想再去,多了解我们国家的历史!

老师点评:本文亮点突出,以参观动线为序,条理清晰,从一层到四层层层递进,将所见文物、场景娓娓道来,结构完整。小作者观察细致,能精准捕捉文物细节,如干尸的毛发、金银饰的光泽,还融入自身真实震撼、感动的情绪,文字朴实真挚,充满童真,能让读者共情。全文紧扣参观感悟,既体现对古代文明的好奇,也流露对先辈的敬意,主题明确,符合四年级学生的认知与表达水平。

